

7 АПРЕЛЯ

10-10:30 – Торжественное открытие фестиваля

Дом актера, ул. 8-е марта, 8

10:30-11:30 Творческий проект «Наедине со всеми» Наталия Иванова, актриса Свердловского академического театра драмы

«Разговор о любви», моноспектакль Наталии Ивановой, режиссер – Никита Кулик, Наталия Иванова

«Не вспоминай меня и не забудь» - девиз героини этого необычного спектакля в диалоге с французским джазом в исполнении удивительных музыкантов Аркадия Клейна (скрипка) и Александра Чиненова (гитара)

Дом актера, ул. 8-е марта, 8

12:00-13:00 Свердловский государственный академический театр драмы, проект «Театрал»: «Не боюсь, что люблю», моноспектакль Алёны Малковой.

В авторской постановке актриса попытается раскрыть главное в поэзии Беллы Ахмадулиной - глубину восприятия мира, шокирующую чувственность образов, дерзкую необычность стиля.

Свердловский государственный академический театр драмы, Октябрьская площадь, 2

13:30-15:00 Театрально-досуговый центр «Жёлтое окошко», г. Мариинск

«Бозон Хиггса, или трудно быть Гогой», моноспектакль Петра Зубарева

Люди делают множество попыток постичь тайны устройства мира, и каждый делает это по-своему. Как собрать мир из деталей и взглядов?

Дом писателя, ул. Пушкина, 12

16:00-17:00 Югорский Художественный Театр г. Югорск

«ДЕД», режиссер - Иванов Лев Владимирович

Исповедь человека, который выставляет на продажу старую квартиру, с быстро сделанным косметическим ремонтом. Но ведь продается целая жизнь. Жизнь деда героини...

Дом актера, ул. 8-е марта, 8

17:30-19:00 Свердловский государственный академический театр драмы

«Три сюжета для небольшого спектакля», моноспектакль Антона Зольникова

Три рассказа: три жизненных этапа, три периода в творчестве, три Чехова. От смешливого и молодого до мастера, понимающего «трагизм мелочей жизни» и, наконец, философа, открывшего непростые законы миропорядка. Артист Свердловского театра драмы Антон Зольников откроет зрителям «своего» Чехова...

Свердловский государственный академический театр драмы, Октябрьская площадь, 2

19:30 Учебный театр «Актис», Тюменский государственный институт культуры, г. Тюмень

«Оскар и розовая дама», режиссер - Архипов Валерий Викторович

История о десятилетнем мальчике, который болен лейкемией. Сиделка, Розовая дама, придумывает для него легенду о последних 10 днях уходящего года, за которые он проживает долгую полноценную жизнь на глазах у зрителей.

Учебный театр Екатеринбургского государственного театрального института, ул. Карла Либкнехта, 38, аудитория 7

8 АПРЕЛЯ

11:00-12:30 Театр кукол «Волшебная флейта», г. Нефтеюганск, ХМАО

«Любовь все побеждает», моноспектакль Татьяны Зубаревой

История любви из жизни Эдит Пиаф в исполнении актрисы Татьяны Зубаревой. В спектакле используются песни из репертуара Эдит Пиаф, которые исполняются вживую.

Дом писателя, ул. Пушкина, 12

13:00-14:30 Екатеринбургский государственный театральный институт

«Королева красоты», мастерская народного артиста России, профессора В.И. Марченко, режиссер – Илья Калинин

Страшная, грустная, смешная, порой абсурдная история непростых взаимоотношений матери и дочери. Живя в захолустном городишке, завязшие в нем, как в болоте, одинокие до боли, они отчаянно борются за то, чтобы жить, и жить счастливо.

Екатеринбургский государственный театральный институт, ул. Вайнера, 2, аудитория 312

14:30-15:30 Театральный центр «Норд», г. Югорск

«Любовные письма», режиссер - Лев Иванов

Герои спектакля, не решаясь открыть себя полностью любимому человеку, доверили свои чувства бумаге, превратив свою переписку в романтическую историю. Какое продолжение будет у любви, запечатанной в конверте?

Екатеринбургский государственный театральный институт, ул. Вайнера, 2, аудитория 413

16:30-18:00 «Драма Номер Три», Каменск-Уральский театр драмы

«Это все она», режиссер – София Капилевич

Героиня этой истории, мама подростка, попыталась проникнуть во внутренний мир своего сына через социальную сеть. Почти не общаясь в реальности – они обретают друг друга в сети Интернет и, сами того не подозревая, начинают опасную игру, из которой нельзя выйти победителем...

Учебный театр ЕГТИ, ул. Карла Либкнехта, 38

18:00-19:30 Екатеринбургский государственный театральный институт,

«Морфий», мастерская Е.Г. Царегородцевой, режиссер – Е.Г.

Царегородцева

Вся история этого рассказа М.Булгакова - воспоминание врача Бомгарда, основанного на дневнике своего покойного друга, врача Полякова, ставшего морфинистом.

Учебный театр, ул.Карла Либкнехта, 38, аудитория 7

20:00 г. Алматы, Республика Казахстан,

«Мой маленький Оскар», моноспектакль Марианны Покровской

Дружба Оскара, мальчика, больного лейкемией, с Розовой дамой, пожилой сиделкой, помогает ему преодолеть страх перед неизбежным. Розовая Дама предлагает Оскару увлекательную игру: проживать каждый день как 10 лет. Результат этой игры действительно окажется неожиданным.

Дом писателя, ул. Пушкина, 12

9 АПРЕЛЯ

11:00-13:00 Пермский государственный институт культуры, г. Пермь

**«Офелия» мастерская заслуженного артиста России Узуна В.Д,
режиссер – Ксения Отинова**

**«Наташина мечта» мастерская заслуженного артиста России Узуна В.Д,
режиссер - Ольга Чернядьева**

Офелия сегодня - это девушка, потерявшая границы реального и виртуального, живущая в своем замкнутом пространстве переживаний.

Остросоциальная психологическая драма «Наташина мечта».

Провинциальный анекдот с шокирующим финалом, невыносимо уродливая история первой любви. Это история о девочке из детского дома, которая за свою короткую жизнь пережила очень-очень многое...

Дом писателя, ул. Пушкина, 12

13:30-14:30 Екатеринбургский государственный театральный институт

«Продукт» (18+), мастерская народного артиста России, профессора К.С. Стрежнева, режиссер – Петр Акимов

Иммерсивный театр - новое веяние в театральном искусстве. Зрители смогут на время окунуться в моделируемую реальность и стать непосредственным участником действия. Это эффект полного погружения в сюжет постановки, потому как актёр может начать прямое взаимодействие со зрителем: будь смелым - создай продукт!

Учебный театр ЕГТИ, Карла Либкнехта, 38, аудитория 22

15:00-16:00 Челябинский государственный институт культуры, г. Челябинск

«Оттуда», мастерская Е.В. Калужских, режиссер – Антон Ребро

Две женщины любят одного мужчину. Одна «сама себя сделала», «вбухивая кучу бабла», для другой важна нежность – «чувствовать спиной чью-то чужую спину», а он – «боится умереть, будучи нелюбимым»... «Оттуда» - непростая история о простых человеческих отношениях.

(Вайнера 2, аудитория 312)

17:00-18:00

«Ты, Рассея, моя Рассея», моноспектакль Егора Спиридонова, режиссер – Никита Кулик

Литературная композиция, посвященная 100-летию Октябрьской революции и отношению к ней великого русского поэта Сергея Есенина. Может быть, Поэт-скандалист, Поэт-хулиган стал ее жертвой? Многие пытались приоткрыть завесу тайны его раннего ухода из жизни. Но мало кто пытался рассказать о поэте, как человеке, который был растоптан буднями революции.

Дом писателя, ул. Пушкина, 12

18:30-20:30 Челябинский государственный институт культуры, г. Челябинск

«Панночка», мастерская Кривоспицкой Я.В, режиссер – Алексей Юрьевич Мухин

Спектакль о загадочном приключении философа Хомы Брута на хуторе, в который он случайно забрел и знакомстве со зловещей Панночкой. Это «жуткий», атмосферный и философский спектакль о любви.

Учебный театр ЕГТИ, ул. Карла Либкнехта, д. 38, аудитория 7

21:00-Торжественное закрытие фестиваля

Стоимость билетов: 200, 300 рублей

Телефон для справок по билетам: 372-02-42

Пресс-служба фестиваля: +7 902 87 96 555