

25 НОЯБРЯ, СБ

Учебный театр Екатеринбургского государственного театрального института


Карла Либкнехта, 38


	ДОКЛАДЫ	МЕТОДИЧЕСКИЕ СООБЩЕНИЯ/ОТКРЫТЫЕ ЗАНЯТИЯ	МАСТЕР-КЛАССЫ
10.00	Регистрация участников		
10.30	Открытие конференции		
11.00	Алиева Е. В. Зубкова Н. А., НГТИ Методы и приемы ведения дикционно-ритмического тренинга		
11.30	Сотников С.В., Школа-студия МХАТ /онлайн Особенности речевого поведения в молодежной культуре. Вопросы и вызовы		
12.00	Суленёва Н.В.,РГИСИ /онлайн Эмоциональный репертуар студента: учебно-педагогические задачи на групповых занятиях		
12.30	Автушенко И.А., ГИТИС; ВГИК им. С.А. Герасимова Развитие интонационной выразительности на уроках сценической речи		
13.00 – 14.30	ОБЕД		

 - аудитория 15     - персиковое фойе

25 НОЯБРЯ, сб  
К. Либкнехта, 38

	ДОКЛАДЫ	МЕТОДИЧЕСКИЕ СООБЩЕНИЯ/ОТКРЫТЫЕ ЗАНЯТИЯ	МАСТЕР-КЛАССЫ
14.30	Алферова Л.Д., РГИСИ / <b>онлайн</b> Сценическая речь актера. Воспитание языкового чутья		
15.00		Романютенко Т.В., Малюта А.А., ЕГТИ (Мастерская Е.Г. Царегородцевой, 2 курс) Тренинговые упражнения для развития звуковысотного диапазона и дикционных навыков Звукообраз как один из методов работы в разделе «Дикция»	
16.00			Васильев Ю.А., РГИСИ Голос актера. Страсти по резонансу
17.30		Блажнова О.А., ЕГТИ (Мастерская Маковкиной В.Л., 1 курс) Речевой цирк	
18.10	Круглый стол		
19.30	Фуршет		

 - аудитория 15

 - персиковое фойе

26 НОЯБРЯ, вс  
 К. Либкнехта, 38

	ДОКЛАДЫ	МЕТОДИЧЕСКИЕ СООБЩЕНИЯ/ОТКРЫТЫЕ ЗАНЯТИЯ	МАСТЕР-КЛАССЫ
11:00	Чепурина В.В., КемГИК / <b>онлайн</b> «Мыследействие» как инструмент речевого искусства актера		
11:20	Ласкавая Е.В., Театральный институт имени Бориса Щукина / <b>онлайн</b> Методы, формы и средства обучения технике речи, обеспечивающее формирование речевой компетентности в процессе профессиональной подготовки актеров театра и кино		
11:40	Царегородцева Е.Г., ЕГТИ Молодежный сленг как отражение современности в сценическом пространстве		
12:00	Крушиницкая Е.А., РГИСИ/ <b>онлайн</b> Коррекция говора через художественный образ сказки		
12:20	Тагильцева Е.П., АГИК / <b>онлайн</b> Литературоцентризм как аксиологический идентификатор сценической речевой культуры		
12:40	Замиралов Д. В., СПбГИК Драматургический монолог в процессе обучения актеров и режиссеров		

 - аудитория 15     - персиковое фойе

26 НОЯБРЯ, вс  
К. Либкнехта, 38

	ДОКЛАДЫ	МЕТОДИЧЕСКИЕ СООБЩЕНИЯ/ОТКРЫТЫЕ ЗАНЯТИЯ	МАСТЕР-КЛАССЫ
13:00	Хусаинова З. Х., УГИИ Этапы работы над поэтической композицией		
13:20	Прокопова Н.Л., филиал РГИСИ в Кемерово; Вербальные и невербальные ресурсы голосо-речевого действия актера как аспект речевой педагогики		
13.30 – 15.00	Обед		
15:00	Ренчин Нацагдоо, МонГУКИ Своеобразие монгольской школы сценической речи		
15:30	Шубина Л.А., РГИСИ; СПбГУП Начальный этап голосо-речевого тренинга		
16:00		Медведева О.П., ЕГТИ (Мастерская Белоусова В.В., 3 курс) Голоса улиц (поэтические тексты)	
16.30		Блинова А.В., Абраменко Ю.О., Смирнягина Т.А., ЕГТИ (Мастерская Блиновой А.В., 4 курс) Рече-голосовые трансформации	
17:30-18:30	Круглый стол		

 - аудитория 15  - персиковое фойе

РЕЧЬ НА СЦЕНЕ 25-27 НОЯБРЯ 2023

**ЕГТИ** Министерство культуры РФ  
 ЕКАТЕРИНБУРГСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ТЕАТРАЛЬНЫЙ ИНСТИТУТ

27 НОЯБРЯ, пн  
 К. Либкнехта, 38

	ДОКЛАДЫ	МЕТОДИЧЕСКИЕ СООБЩЕНИЯ/ОТКРЫТЫЕ ЗАНЯТИЯ	МАСТЕР-КЛАССЫ
11:00	Максимова И.В., ИСИ, Пермь Проблематика сценической речи в современном театре		
11:30		Холмогорова Н.Г., ЕГТИ (Мастерская Холмогоровой Н.Г., 2 курс) Специфика преподавания сценической речи у актёров театра кукол (тренинг с утяжелением)	
12:30	Елисеева П.Е., Косенко В.С., ГИТИС /онлайн Вспомогательные средства (гимнастическая палка, мяч, жест) при работе над голосом на материале гексаметра		
13:00	Елисеева П.Е., Косенко В.С., ГИТИС /онлайн Тренинг по методике К. Линклейтер: интерпретации и вариации		
13:30	Черная Е.И, РГИСИ / онлайн Взгляд на современные проблемы творческого контакта со студентами нового поколения		
14.00-15.30	Обед		

 - аудитория 15  - персиковое фойе

РЕЧЬ НА СЦЕНЕ 25-27 НОЯБРЯ 2023

**ЕГТИ** Министерство культуры РФ  
 ФЕДЕРАЛЬНОЕ АГЕНСТВО КУЛЬТУРЫ  
 ЕКАТЕРИНБУРГСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ТЕАТРАЛЬНЫЙ ИНСТИТУТ

27 НОЯБРЯ, пн  
 К. Либкнехта, 38

	ДОКЛАДЫ	МЕТОДИЧЕСКИЕ СООБЩЕНИЯ/ОТКРЫТЫЕ ЗАНЯТИЯ	МАСТЕР-КЛАССЫ
15:30	Раева В.И. Национальная академия театрального и киноискусства, София, Болгария Сценическая речь вне сцены		
16:00			Васильев Ю.А. РГИСИ Ритм. Разум. Радость. Мяч воздействующий
17:20		Крыжановская О.Д.,  Блажнова О.А., ЕГТИ (Мастерская Русинова А.И., 3 курс) Техника речи и работа над стихосложением как подготовительный этап к будущему спектаклю (на материале поэмы М. Лермонтова «Тамбовская казначейша» и стихотворения В. Хлебникова «Зверинец»)	
18:00 – 19.00	Круглый стол и закрытие Конференции		

 - аудитория 15     - персиковое фойе

## Список спикеров

Абраменко Юлия Олеговна - старший преподаватель кафедры сценической речи, Екатеринбургский государственный театральный институт, Екатеринбург, Россия

Автушенко Ирина Анатольевна - кандидат искусствоведения, профессор кафедры сценической речи, Всероссийский государственный институт кинематографии им. С. А. Герасимова, доцент кафедры сценической речи, Российский институт театрального искусства – ГИТИС, Москва, Россия

Алиева Екатерина Викторовна - доцент кафедры музыкального воспитания и сценической речи, Новосибирский государственный театральный институт, Новосибирск, Россия

Алферова Любовь Дмитриевна - зав. кафедрой сценической речи, кандидат искусствоведения, профессор, Российский государственный институт сценических искусств, Санкт-Петербург, Россия

Блажнова Ольга Алексеевна - старший преподаватель, кафедры сценической речи, Екатеринбургский государственный театральный институт, Екатеринбург, Россия

Блинова Азалия Всеволодовна - заслуженный деятель искусств Удмуртии, профессор кафедры сценической речи, Екатеринбургский государственный театральный институт, Екатеринбург, Россия

Васильев Юрий Андреевич - кандидат искусствоведения, заслуженный деятель искусств России, профессор кафедры сценической речи, Российский государственный институт сценических искусств, Санкт-Петербург, Россия

Замиралов Денис Валерьевич - старший преподаватель кафедры режиссуры и мастерства актера, Санкт-Петербургский государственный институт культуры, Санкт-Петербург, Россия

Елисеева Полина Евгеньевна - старший преподаватель кафедры сценической речи, Российский институт театрального искусства – ГИТИС, Москва, Россия

Зубкова Наталия Александровна - доцент кафедры музыкального воспитания и сценической речи, Новосибирский государственный театральный институт, Новосибирск, Россия

Косенко Виктория Сергеевна - кандидат филологических наук, доцент кафедры сценической речи, Российский институт театрального искусства – ГИТИС, Москва, Россия

Крушиницкая Елена Александровна - заслуженный деятель искусств Республики Тыва, доцент кафедры сценической речи, Российский государственный институт сценических искусств, Санкт-Петербург, Россия

Крыжановская Ольга Дмитриевна - заслуженный работник культуры России, профессор кафедры сценической речи, Екатеринбургский государственный театральный институт, Екатеринбург, Россия

Ласкавая Елена Валентиновна - доцент кафедры сценической речи, Театральный институт имени Бориса Щукина, Москва, Россия

Максимова Ирина Владимировна - доцент, зав. отделением кафедры актерского мастерства и режиссуры драмы, Институт современного искусства (Москва) при Пермском академическом Театре-Театре, Пермь, Россия

Медведева Ольга Павловна - доцент кафедры сценической речи, Екатеринбургский государственный театральный институт, Екатеринбург, Россия

Малюта Анна Алексеевна - ассистент-стажер кафедры сценической речи, Екатеринбургский государственный театральный институт, Екатеринбург, Россия

Нацагдоо Ренчин - старший преподаватель кафедры сценической речи, Монгольский государственный университет культуры и искусств, Улан-Батор, Монголия

Прокопова Наталья Леонидовна - доктор культурологии, профессор кафедры театра, кино и телевидения Сибирская высшая школа музыкального и театрального искусства, филиал РГИСИ, Кемерово, Россия

Раева Веселина - профессор, PhD, руководитель магистерской программы публичных выступлений, факультет сценического искусства, Национальная академия театрального и киноискусства имени Крысте Сарафова, София, Болгария

Сотников Сергей Викторович - преподаватель кафедры сценической речи и вокала, Школа-студия МХАТ, Москва, Россия

Смирнягина Татьяна Александровна - ассистент-стажер кафедры сценической речи, Екатеринбургский государственный театральный институт, Екатеринбург, Россия



Суленева Наталья Васильевна - доктор культурологии, профессор кафедры сценической речи, Российский государственный институт сценических искусств, Санкт-Петербург, Россия

Тагильцева Елена Павловна - преподаватель кафедры филологии и сценической речи, Алтайский государственный институт культуры, Барнаул, Россия

Холмогорова Надежда Гавриловна - заслуженный работник культуры России, зав. кафедрой театра кукол, Екатеринбургский государственный театральный институт, Екатеринбург, Россия

Хусаинова Земфира Хамзеевна - заслуженная артистка Республики Башкортостан, профессор кафедры режиссуры и мастерства актера, Уфимский государственный институт искусств Уфа, Россия

Царегородцева Екатерина Григорьевна - доцент, зав. кафедрой сценической речи, Екатеринбургский государственный театральный институт, Екатеринбург, Россия

Чепурина Вера Владимировна - кандидат культурологии, доцент, зав. кафедрой театрального искусства, Кемеровский государственный институт культуры, Кемерово, Россия

Черная Елена Игоревна - кандидат искусствоведения, профессор кафедры сценической речи, Российский государственный институт сценических искусств, Санкт-Петербург, Россия

Шубина Людмила Александровна - доцент кафедры сценической речи, Санкт-петербургский гуманитарный университет профсоюзов, Санкт-Петербург Россия

Организационный комитет конференции

Блинова Азалия Всеволодовна - профессор кафедры сценической речи ЕГТИ

Васильев Юрий Андреевич - профессор кафедры сценической речи РГИСИ

Глуханюк Анна Аркадьевна - доцент, кандидат культурологии, ректор ЕГТИ

Царегородцева Екатерина Григорьевна - доцент, зав. кафедрой сценической речи ЕГТИ