

Утвержден  
приказом Министерства образования и  
науки Российской Федерации  
от « 2 » февраля 2011г. № 153

**ФЕДЕРАЛЬНЫЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ  
ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЙ СТАНДАРТ  
ВЫСШЕГО ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ**

по направлению подготовки (специальности)

**071101 Литературное творчество**  
(квалификация (степень) «специалист»)

**I. ОБЛАСТЬ ПРИМЕНЕНИЯ**

**1.1.** Настоящий федеральный государственный образовательный стандарт высшего профессионального образования (ФГОС ВПО) представляет собой совокупность требований, обязательных при реализации основных образовательных программ подготовки специалистов по направлению подготовки (специальности) **071101 Литературное творчество** образовательными учреждениями высшего профессионального образования (высшими учебными заведениями, вузами) на территории Российской Федерации, имеющими государственную аккредитацию.

**1.2.** Право на реализацию основных образовательных программ высшего учебного заведения имеет только при наличии соответствующей лицензии, выданной уполномоченным федеральным органом исполнительной власти.

## II. ИСПОЛЬЗУЕМЫЕ СОКРАЩЕНИЯ

В настоящем стандарте используются следующие сокращения:

<b>ВПО</b>	–	высшее профессиональное образование;
<b>ООП</b>	–	основная образовательная программа;
<b>ОК</b>	–	общекультурные компетенции;
<b>ПК</b>	–	профессиональные компетенции;
<b>ПСК</b>	–	профессионально-специализированные компетенции;
<b>УЦ ООП</b>	–	учебный цикл основной образовательной программы;
<b>ФГОС ВПО</b>	–	федеральный государственный образовательный стандарт высшего профессионального образования.

## III. ХАРАКТЕРИСТИКА НАПРАВЛЕНИЯ ПОДГОТОВКИ (СПЕЦИАЛЬНОСТИ)

Нормативный срок, общая трудоемкость освоения ООП (в зачетных единицах)\* и соответствующая квалификация (степень) приведены в таблице 1.

Таблица 1

Сроки, трудоемкость освоения ООП и квалификация (степень) выпускников

Наименование ООП	Квалификация (степень)		Нормативный срок освоения ООП (для очной формы обучения), включая каникулы, предоставляемые после прохождения итоговой государственной аттестации	Трудоем- кость (в зачетных единицах)
	Код, в соответствии с принятой классификацией ООП	Наименова- ние		
ООП подготовки специалиста	65	специалист	5 лет	300**

\* Одна зачетная единица составляет 36 академических часов.

\*\* Трудоемкость ООП подготовки специалиста по очной форме обучения в среднем за учебный год равна 60 зачетным единицам.

Сроки освоения ООП подготовки специалиста по очно-заочной (вечерней) и заочной формам обучения, а также в случае сочетания различных форм обучения, могут увеличиваться на один год относительно нормативного срока, указанного в таблице 1, на основании решения ученого совета высшего учебного заведения.

Иные нормативные сроки освоения ООП подготовки специалиста устанавливаются Правительством Российской Федерации.

#### **IV. ХАРАКТЕРИСТИКА ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ СПЕЦИАЛИСТОВ**

**4.1.** Область профессиональной деятельности специалистов включает: индивидуальную творческую работу по созданию художественных произведений словесности и переводов, а также литературно-критических и исследовательских филологических трудов; работу в издательствах и редакциях газет и журналов, радио и телевидения, на специализированных сайтах сети Интернет; работу в образовательных учреждениях, в пресс-службах различных организаций; работу литературным агентом, заведующим литературным отделом в театральных учреждениях; работу в рекламе.

**4.2.** Объектами профессиональной деятельности специалистов являются: язык, словесное искусство, литература как феномен языка, культуры, отношения человека к миру, мир человека – внешний и внутренний, отношение человека к этому миру (в индивидуальном, социальном, природном, историческом, современном, прогностическом измерениях, в его данности и неданности).

**4.3.** Специалист по направлению подготовки (специальности) **071101 Литературное творчество** готовится к следующим видам профессиональной деятельности:

относящиеся к специализации:

литературно-творческая;

литературно-критическая;

литературно-переводческая;  
 сопутствующие:  
 культурно-просветительская;  
 аналитическая;  
 научно-исследовательская;  
 идеологическая;  
 педагогическая.

Конкретные виды профессиональной деятельности, к которым в основном готовится специалист, определяются высшим учебным заведением совместно с обучающимися, научно-педагогическими работниками высшего учебного заведения и объединениями работодателей.

**4.4. Специалист по направлению подготовки (специальности) 071101 Литературное творчество** должен решать следующие профессиональные задачи в соответствии с видами профессиональной деятельности:

*в области литературно-творческой деятельности:*

решать задачу создания высокохудожественных и общественно значимых произведений словесности во всех жанрах прозы, поэзии и драматургии;

*в области литературно-критической деятельности:*

решать задачу создания на объективной научной основе литературно-критических статей и книг;

*в области литературно-переводческой деятельности:*

решать задачу создания высокохудожественных, основанных на достижениях современной теории и практики, переводов наиболее значительных и актуальных произведений зарубежной литературы;

*в области культурно-просветительской деятельности:*

пропагандировать путем выступлений в периодической печати, на радио и телевидении, организации лекций, встреч с читателями русской классической и современной литературы и культуры, значения русского

языка как орудия культуры и материала словесности, как средства повседневного бытового и официального общения;

*в области аналитической деятельности:*

осуществлять анализ истории и современного состояния языка и словесности (особенностей литературного процесса) с целью выявления и обобщения значимых явлений и отношений в этих областях и объективной их оценки;

*в области научно-исследовательской деятельности:*

создание на базе аналитических и опытных данных научно-исследовательских работ в сфере отечественной и зарубежной филологии;

*в области идеологической деятельности:*

осуществление идеологического воздействия на общество с помощью всех перечисленных выше видов деятельности, направленного на поддержку социального взаимодействия, сотрудничества, толерантности, на разрешение конфликтов, на уважение к другой личности, мнению, опыту, культуре;

*в области педагогической деятельности:*

производить внедрение в преподавание новейших достижений в области содержания и методики обучения словесности и языку как материалу словесности.

## **V. ТРЕБОВАНИЯ К РЕЗУЛЬТАТАМ ОСВОЕНИЯ ОСНОВНЫХ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ПРОГРАММ ПОДГОТОВКИ СПЕЦИАЛИСТА**

**5.1. Выпускник должен обладать следующими общекультурными компетенциями (ОК):**

способностью представить современную картину мира на основе целостной системы имеющихся и приобретаемых научных знаний, ориентироваться в ценностях бытия, жизни, культуры (ОК-1);

способностью к анализу социально-значимых процессов и явлений, к ответственному участию в общественно-политической жизни (ОК-2);

готовностью демонстрировать гражданскую позицию, интегрированность в современное общество, нацеленность на его совершенствование на принципах гуманизма и демократии (ОК-3);

владением одним из иностранных языков как средством делового общения (ОК-4) (для Специализации № 1 «Литературный работник»);

способностью к социальному взаимодействию на основе принятых моральных и правовых норм, демонстрируя уважение к историческому наследию и культурным традициям, толерантность к другой культуре, способностью создавать в коллективе отношения сотрудничества, владением методами конструктивного разрешения конфликтных ситуаций. (ОК-5);

владением культурой мышления, способностью к обобщению, анализу, критическому осмыслению, систематизации, прогнозированию, постановке целей и выбору путей их достижения, умением анализировать логику рассуждений и высказываний. (ОК-6);

способностью самостоятельно применять методы и средства познания, обучения и самоконтроля для приобретения новых знаний и умений, в том числе в новых областях, непосредственно не связанных со сферой деятельности, развития социальных и профессиональных компетенций (ОК-7);

владением средствами самостоятельного, методически правильного использования приемов физического воспитания и укрепления здоровья, готовностью к достижению должного уровня физической подготовленности для обеспечения полноценной социальной и профессиональной деятельности (ОК-8).

**5.2. Выпускник должен обладать следующими профессиональными компетенциями (ПК):**

общепрофессиональными:

способностью ориентироваться в базовых положениях филологической теории, применять их с учетом особенностей современного развития науки,

владением методами оценки научных исследований, интеллектуального труда (ПК-1);

способностью самостоятельно приобретать с помощью информационных технологий и использовать в практической деятельности новые знания и умения, в том числе в новых областях знаний, непосредственно не связанных со сферой деятельности (ПК-2);

способностью и готовностью изучать и использовать язык как материал словесности (ПК-3.1);

способностью и готовностью изучать и использовать язык как материал в его истории (ПК-3.2);

способностью и готовностью изучать и использовать язык как материал в современном состоянии (ПК-3.3);

знанием тенденций развития строя и употребления языка (ПК-3.4);

готовностью и способностью воспринимать и оценивать современные литературные процессы, знать опубликованные в последнее время наиболее значительные произведения словесности и уметь их анализировать (ПК-4);

знанием как в общекультурном плане, так и в качестве базы для развития собственного творческого потенциала отечественного устного народного творчества (ПК-5);

знанием как в общекультурном плане, так и в качестве базы для развития собственного творческого потенциала древнерусской и классической литературы (ПК-6);

знанием как в общекультурном плане, так и в качестве базы для развития собственного творческого потенциала новейшей русской литературы (ПК-7);

знанием как в общекультурном плане, так и в качестве базы для развития собственного творческого потенциала античной литературы (ПК-8);

знанием как в общекультурном плане, так и в качестве базы для развития собственного творческого потенциала зарубежной литературы (ПК-9);

способностью и готовностью вести корректную дискуссию в печати и в устных выступлениях (ПК-10);

способностью к работе в многонациональном коллективе, в том числе и над междисциплинарными, инновационными проектами, способностью в качестве руководителя подразделения, лидера группы сотрудников формировать цели команды, принимать решения в ситуациях риска, учитывая цену ошибки, вести обучение и оказывать помощь сотрудникам (ПК-11);

способностью на научной основе организовать свой труд, самостоятельно оценить результаты своей деятельности, владением навыками самостоятельной работы, в том числе в сфере проведения научных исследований (ПК-12);

готовностью демонстрировать понимание значимости своей будущей специальности, стремление к ответственному отношению к своей трудовой деятельности (ПК-13);

способностью самостоятельно или в составе группы вести научный поиск, реализуя специальные средства и методы получения нового знания (ПК-14);

способностью понимать сущность и значение информации в развитии современного информационного общества, сознавать опасности и угрозы, возникающие в этом процессе, соблюдать основные требования информационной безопасности, в том числе защиты государственной тайны (ПК-15);

владением основными методами, способами и средствами получения, хранения, переработки информации, наличием навыков работы с компьютером как средством управления информацией (ПК-16);

владением основными методами защиты производственного персонала и населения от возможных последствий аварий, катастроф, стихийных бедствий (ПК-17);

*в области литературно-творческой деятельности:*

четким осознанием литературного творчества как словесного искусства, обладающего неисчерпаемыми идеологическими и эстетическими ресурсами, а потому играющего важнейшую роль в жизни и развитии человеческого общества, его мировоззрения и культуры (ПК-18);

способностью и готовностью, сознавая свою ответственность перед читателями, постоянно совершенствовать свое писательское мастерство, опираясь как на классические образы отечественной и зарубежной литературы, так и на достижения современной филологической науки (ПК-19);

*в области литературно-критической деятельности:*

готовностью и способностью в литературно-критической работе анализировать и оценивать идеологическую и эстетическую составляющие литературного процесса, прогнозировать перспективы его развития (ПК-20);

*в области литературно-переводческой деятельности:*

готовностью и способностью в переводческой работе глубоко анализировать идеологическую и эстетическую сторону переводимой литературы, основательно изучать историю и современное положение страны, где создана переводимая книга (ПК-21);

*в области культурно-просветительской деятельности:*

способностью к осуществлению просветительской и воспитательной деятельности в сфере публичной и частной жизни, владением методами пропаганды научных достижений (ПК-22);

способностью и готовностью к выступлениям на радио и телевидении, в Интернет-проектах, чтению лекций, встречам с читателями, в ходе которых пропагандируются русская классическая и современная литература и

культура, значение русского языка как орудия культуры и материала словесности (ПК-23);

способностью и готовностью понимать движущие силы и закономерности исторического развития славянства, его культуры, языка и словесности как важнейших духовных составляющих этого процесса (ПК-24);

*в области аналитической деятельности:*

способностью и готовностью к эстетическому анализу творческого процесса, истории и современного состояния языка и словесности с целью выявления наиболее значимых процессов в этих областях для объективной, всесторонней и обобщенной оценки явлений, вызывающих дискуссии в науке и споры в обществе (ПК-25);

*в области научно-исследовательской деятельности:*

способностью и готовностью применять современные методы исследования языка (ПК-14) и словесности (ПК-26);

готовностью изучать классические филологические труды отечественных и зарубежных ученых (ПК-27);

способностью создавать на базе аналитических данных и знаний, полученных из изучаемой специальной литературы и творческого опыта, научно-исследовательские работы в сфере отечественной и зарубежной филологии (ПК-28);

*в области идеологической деятельности:*

способностью и готовностью к пониманию и анализу мировоззренческих, социально и личностно значимых философских проблем в историческом развитии, к самостоятельному формированию и отстаиванию собственных мировоззренческих позиций (ПК-29);

способностью и готовностью понимать и анализировать экономические проблемы и общественные процессы, быть активным субъектом экономической деятельности (ПК-30);

готовностью на основе знания отечественной и мировой истории уважительно и бережно относиться к историческому наследию и культурным традициям, толерантно воспринимать социальные и культурные различия (ПК-31);

способностью и готовностью понимать значение и роль религии и свободомыслия в истории и современной духовной жизни общества (ПК-32);

способностью и готовностью к анализу значимых политических событий и тенденций, к ответственному участию в политической жизни (ПК-33);

способностью и готовностью к восприятию и адекватной интерпретации общественно значимой социологической информации; способностью к критическому восприятию информации («критическому мышлению»), ее анализу и синтезу (ПК-34);

способностью и готовностью к социальному взаимодействию: с обществом, общностью, коллективом, семьей, друзьями, партнерами; к сотрудничеству и разрешению конфликтов; к толерантности, уважению и принятию другого мнения, культуры, опыта; к социальной мобильности (ПК-35);

*в области педагогической деятельности:*

способностью и готовностью к осуществлению педагогической, воспитательной и образовательной, деятельности в образовательных учреждениях и сферах публичной и частной жизни (ПК-36);

способностью и готовностью к внедрению в преподавание новейших достижений в области содержания и методики обучения словесности и языку как материалу словесности, методик, относящихся к творческому процессу (ПК-37).

*Специализация № 1 «Литературный работник»:*

способностью и готовностью понимать роль искусства в человеческой жизнедеятельности, развивать художественное восприятие, стремиться к эстетическому развитию и самосовершенствованию (ПСК-1.1);

способностью к созданию оригинальных художественных и общественно значимых произведений словесности (ПСК-1.2);

способностью и готовностью осуществлять свою творческую деятельность с учетом принятых в обществе моральных и правовых норм (ПСК-1.3);

готовностью к оправданному изменению вида и характера своей профессиональной деятельности в области литературного творчества (ПСК-1.4);

знанием теории стиха и прозы (ПСК-1.5.1) и драмы (ПСК-1.5.2);

знанием теории литературной критики (ПСК-1.6);

знанием истории русской (ПСК-1.7) и зарубежной литературной критики (ПСК-1.8);

способностью и готовностью к созданию на многосторонней, но объективной научной основе литературно-критических статей и книг (ПСК-1.9);

способностью и готовностью объективно и глубоко разбираться в «иных» мнениях и давать им справедливую оценку (ПСК-1.10);

способностью и готовностью к предыздательской подготовке и редактированию текстов художественной словесности и текстов «нехудожественных» стилей (ПСК-1.11).

*Специализация № 2 «Литературный работник, переводчик художественной литературы»:*

способностью к созданию высокохудожественных, основанных на достижениях современной теории и практики, переводов наиболее значительных и актуальных произведений зарубежной литературы (ПСК-2.1);

способностью и готовностью к постоянному углубленному изучению языка, истории, культуры и экономико-политического положения страны, литература которой переводится (ПСК-2.2);

способностью и готовностью к профессиональному устному и письменному диалогу с коллегами из страны переводимой литературы; способностью и готовностью к свободному общению с гражданами этой страны на их языке и постоянному совершенствованию знаний второго иностранного языка (ПСК-2.3);

способностью к теоретическому осмыслению и обобщению исторически сложившихся принципов и приемов художественного перевода (ПСК-2.4);

знанием литературы страны изучаемого языка в ее истории, различных литературных направлениях и стилях (ПСК-2.5).

## **VI. ТРЕБОВАНИЯ К СТРУКТУРЕ ОСНОВНЫХ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ПРОГРАММ ПОДГОТОВКИ СПЕЦИАЛИСТА**

**6.1.** ООП подготовки специалиста предусматривает изучение следующих учебных циклов (таблица 2):

гуманитарный, социальный и экономический цикл;

общепрофессиональный цикл;

профессиональный цикл;

и разделов:

физическая культура;

учебная и производственная практики, научно-исследовательская и художественно-творческая работа;

итоговая государственная аттестация.

**6.2.** Каждый учебный цикл имеет базовую (обязательную) часть и вариативную, устанавливаемую вузом. Вариативная часть дает возможность расширения и (или) углубления знаний, умений, навыков и компетенций, определяемых содержанием базовых (обязательных) дисциплин (модулей) и дисциплин специализаций, позволяет обучающимся получить углубленные знания и навыки для успешной профессиональной деятельности и (или) обучения в системе послевузовского образования.

**6.3. Базовая (обязательная) часть цикла «Гуманитарный, социальный и экономический цикл»** должна предусматривать изучение следующих обязательных дисциплин: «История», «Философия», «Иностранный язык».

Базовая (обязательная) часть общепрофессионального цикла должна предусматривать изучение дисциплины «Безопасность жизнедеятельности».

Таблица 2

## Структура ООП подготовки специалиста

Код УЦ ООП	Учебные циклы, разделы и проектируемые результаты их освоения	Трудоемкость (зачетные единицы)	Перечень дисциплин для разработки программ (примерных), а также учебников и учебных пособий	Коды формируемых компетенций
С.1	<b>Гуманитарный, социальный и экономический цикл</b>	44–53		
	<p><b>Базовая часть</b>            В результате изучения базовой части цикла обучающийся должен:</p> <p><b>знать:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– основные закономерности и главные события мирового исторического процесса, этапы исторического развития России, место и роль России в истории человечества и в современном мире;</li> <li>- основные эпохи в истории человечества и истории России и их хронологию;</li> <li>- основные исторические факты, даты, события и имена исторических деятелей;</li> <li>- основные разделы и направления философии в их историческом развитии, методы и приемы философского анализа проблем;</li> <li>- основные положения эстетики как науки о прекрасном;</li> <li>- лексический минимум в объеме 4000 учебных лексических единиц общего и терминологического характера (для иностранного языка);</li> <li>- главные положения экономической науки, современные экономические проблемы, общественные проблемы, связанные с экономикой;</li> </ul> <p><b>уметь:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– анализировать и оценивать социальную</li> </ul>	35-45	История Философия История философии Эстетика Иностранный язык Экономика	ПК-31 ПК-31 ПК-29 ПК-29 ПК-25 ОК-4 ПК-30 ПК-10

Продолжение цикла С.1				
	<p>и политическую информацию; прогнозировать, планировать и осуществлять свою деятельность с учетом результатов этого анализа;</p> <p><b>владеть:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- иностранным языком в объеме, необходимом для возможности получения информации из зарубежных источников;</li> <li>- приемами экономического анализа и планирования;</li> <li>- навыками письменного аргументированного изложения собственной точки зрения;</li> <li>- навыками публичной речи, аргументации, ведения дискуссии и полемики, практического анализа логики различного рода рассуждений;</li> <li>- навыками критического восприятия информации.</li> </ul>			
	<b>Вариативная часть</b> (знания, умения, навыки определяются ООП вуза)	7-9		
С.2	<b>Общепрофессиональный цикл</b>	132-145		
	<p><b>Базовая (общепрофессиональная) часть</b> В результате изучения базовой части цикла обучающийся должен:</p> <p><b>знать:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- строй русского языка в его литературной форме и иметь представление о его диалектном разнообразии;</li> <li>- русскую и мировую литературу и устное народное творчество в их историческом развитии и современном состоянии, в сопряжении с гражданской историей и историей культуры народа, говорящего на данном языке;</li> <li>- психологию и многообразный опыт творческой деятельности;</li> </ul> <p><b>уметь:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- выработать собственный стиль;</li> <li>- проанализировать литературный текст; пользоваться основными методами стилистического и литературоведческого анализа;</li> </ul> <p><b>владеть:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- основными методами защиты обучающихся, преподавателей, обслуживающего персонала и населения от возможных последствий аварий, катастроф, стихийных бедствий.</li> </ul>	131,5	<p>Безопасность жизнедеятельности</p> <p>Введение в литературоведение</p> <p>Устное народное творчество и история русской литературы II – начала XXI века (включая детскую литературу)</p> <p>История зарубежной литературы (включая античную литературу)</p> <p>Введение в языкознание</p> <p>Современный русский лите-</p>	<p>ПК-17</p> <p>ПК-18 ПК-19 ПК-20 ПК-21 ПК-26</p> <p>ПК-5-7</p> <p>ПК-8-9</p> <p>ПК-25</p> <p>ПК-3.4 ПК-27</p>

Продолжение цикла С.2				
			ратурный язык Теоретическая стилистика Практикум по орфографии и пунктуации	ПК-3.1 ПК-24  ПК-37
	<b>Вариативная часть</b> (знания, умения, навыки определяются ООП вуза)	9-14 (13,5)		
<b>С.3</b>	<b>Профессиональный цикл</b>	82		
	<b>Базовая часть</b> В результате изучения базовой части цикла обучающийся должен: <b>знать:</b> - психологию и многообразный опыт творческой деятельности; - исторически сложившиеся закономерности строения прозаического и стихотворного текста; - родственные связи языка и его типологические соотношения с другими языками, его историю, современное состояние и тенденции развития; - закономерности литературного процесса, художественное значение литературного произведения в связи с общественной ситуацией и культурой эпохи, определять художественное своеобразие произведений и творчества писателя в целом; <b>уметь:</b> - анализировать воплощенный в произведениях словесности язык в его истории и современном состоянии, пользуясь системой основных понятий и терминов стилистики и общего языкознания; ориентироваться в основных этапах истории и дискуссионных вопросах современной стилистики и языкознания; - анализировать литературные явления в единстве философских, нравственных, эстетических аспектов; - пользоваться научной, справочной, методической литературой на русском и иностранном языках; <b>владеть:</b> – методами художественного творчества и навыками практической деятельности как минимум в одном из жанров словесного искусства.	77	Литературное мастерство (проза, поэзия, драма, критика) Семинар по современной русской литературе История русского языка (включая старославянский язык и диалектологию) Введение в славянскую филологию Практическая стилистика и редактирование	ПК-4   ПК-3.2 ПК-3.3 ПК-3.4  ПК-23   ПК-22 ПСК-1.1 ПСК-1.2 ПСК-1.3 ПСК-1.4 ПСК-1.11

Продолжение цикла С.3				
	<p><i>Специализация №1 «Литературный работник»</i> С целью получения данной специализации при изучении базовой части цикла обучающийся должен:</p> <p><b>знать:</b> - основные приемы словесного раскрытия темы текста; - ведущие направления русской и зарубежной литературной мысли;</p> <p><b>уметь:</b> - исполнить литературную творческую работу; - рецензировать литературное произведение, произведения драматических и кинематографических жанров;</p> <p><b>владеть:</b> - теорией и практическими навыками редактирования.</p> <p><i>Специализация № 2 «Литературный работник, переводчик художественной литературы»</i> С целью получения данной специализации при изучении базовой части цикла обучающийся должен:</p> <p><b>знать:</b> - историю, культуру, устное народное творчество, литературу стран языка своей переводческой специальности;</p> <p><b>уметь:</b> - осуществить высококачественный художественный перевод прозаического и стихотворного текстов;</p> <p><b>владеть:</b> - языком переводимой литературы на уровне, приближающемся к владению родным языком.</p>		<p>Теория стиха, прозы и драмы Теория литературной критики</p> <p>История русской литературной критики</p> <p>Мастерство художественного перевода История зарубежной литературной критики Иностранный язык, основной Литература страны изучаемого языка История и теория художественного перевода Страноведение</p>	<p>ПСК-1.5.1 ПСК-1.5.2</p> <p>ПСК-1.6</p> <p>ПСК-1.7 ПСК-1.9 ПСК-1.10</p> <p>ПСК-2.1 ПСК-2.2 ПСК-2.3 ПСК-2.4 ПСК-2.5 ПСК-2.2 ПСК-1.8</p>
	<b>Вариативная часть</b> (знания, умения, навыки определяются ООП вуза)	1-5 (5)		
С.4	<b>Физическая культура</b>	2		
С.5	<b>Учебная и производственная практики, научно-исследовательская и художественно-творческая работа</b> (практические умения и навыки определяются ООП вуза)	6-9		
С.6	<b>Итоговая государственная аттестация</b>	12-15		
	<b>Общая трудоемкость основной образовательной программы</b>	300		

1. Трудоемкость УЦ ООП задается с интервалом до 10 зачетных единиц.

2. Суммарная трудоемкость базовых составляющих УЦ ООП С.1, С.2 и С.3 должна составлять не менее 90 процентов от общей трудоемкости указанных УЦ ООП.

3. Необходимость выделения дисциплин специализации в циклах С.1 и С.3 определяется вузом, при этом следует учитывать, что в Специализации № 2 «Литературный работник, переводчик художественной литературы» требуется каждодневная интенсивная работа над основным иностранным языком, занимающая много времени, поэтому доля специальных дисциплин не может составлять менее 40-45 процентов базовой части цикла.

## **VII. ТРЕБОВАНИЯ К УСЛОВИЯМ РЕАЛИЗАЦИИ ОСНОВНЫХ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ПРОГРАММ ПОДГОТОВКИ СПЕЦИАЛИСТА**

7.1. Образовательные учреждения самостоятельно разрабатывают и утверждают ООП подготовки специалиста, которая включает в себя учебный план, рабочие программы учебных курсов, дисциплин (модулей) и другие материалы, обеспечивающие воспитание и качество подготовки обучающихся, а также программы учебной и производственной практик, календарный учебный график и методические материалы, обеспечивающие реализацию соответствующей образовательной технологии.

Специализация ООП определяется высшим учебным заведением в соответствии с ФГОС ВПО и примерной ООП подготовки специалиста.

Требования к результатам освоения и структуре подготовки специалистов в части специализаций для вузов, в которых предусмотрена военная служба и (или) служба в правоохранительных органах, определяются вузами по согласованию с федеральными органами исполнительной власти, в ведении которых находятся данные образовательные учреждения.

В случае, если ООП подготовки специалиста связана с освоением учебного материала, содержащего сведения, составляющие государственную тайну, то условия ее реализации должны соответствовать требованиям законодательства Российской Федерации о государственной тайне.

**7.2.** При разработке ООП подготовки специалиста должны быть определены возможности вуза в формировании общекультурных компетенций выпускников (например, компетенций социального взаимодействия). Вуз обязан сформировать социокультурную среду, создать условия, необходимые для всестороннего развития личности.

Вуз обязан способствовать развитию социально-воспитательного компонента учебного процесса, включая развитие студенческого самоуправления, участие обучающихся в работе общественных организаций, спортивных и творческих клубов, научных студенческих обществ.

**7.3.** Реализация компетентного подхода должна предусматривать широкое использование в учебном процессе активных и интерактивных форм проведения занятий (компьютерных симуляций, деловых и ролевых игр, разбор конкретных ситуаций, психологические и иные тренинги) в сочетании с внеаудиторной работой с целью формирования и развития профессиональных навыков обучающихся. В рамках учебных курсов должны быть предусмотрены встречи с представителями российских и зарубежных компаний, государственных и общественных организаций, мастер-классы экспертов и специалистов.

Удельный вес занятий, проводимых в интерактивных формах, определяется главной целью ООП, особенностью контингента обучающихся и содержанием конкретных дисциплин. В целом в учебном процессе они должны составлять не менее 40 процентов аудиторных занятий. Занятия лекционного типа не могут составлять более 50 процентов аудиторных занятий.

**7.4.** В учебной программе каждой дисциплины (модуля) должны быть четко сформулированы конечные результаты обучения в органичной увязке с осваиваемыми знаниями, умениями и приобретаемыми компетенциями в целом по ООП.

Общая трудоемкость дисциплины не может быть менее двух зачетных единиц (за исключением дисциплин по выбору обучающихся). По

дисциплинам, трудоемкость которых составляет более трех зачетных единиц, должна выставляться оценка («отлично», «хорошо», «удовлетворительно»).

**7.5.** ООП должна содержать дисциплины по выбору обучающихся в объеме не менее одной трети вариативной части суммарно по циклам С.1, С.2 и С.3. Порядок формирования дисциплин по выбору обучающихся устанавливается вузом.

**7.6.** Максимальный объем учебной нагрузки обучающихся не может составлять более 54 академических часов в неделю, включая все виды аудиторной и внеаудиторной (самостоятельной) учебной работы по освоению ООП и факультативных дисциплин, устанавливаемых вузом дополнительно к ООП и являющихся необязательными для изучения обучающимися.

Объем факультативных дисциплин не должен превышать 10 зачетных единиц за весь период обучения.

**7.7.** Максимальный объем аудиторных учебных занятий в неделю при освоении ООП подготовки специалиста в очной форме обучения составляет 34 академических часа. В указанный объем не входят обязательные аудиторные занятия по физической подготовке.

**7.8.** Максимальный объем аудиторных учебных занятий в неделю при освоении ООП в очно-заочной (вечерней) форме составляет 16 академических часов.

**7.9.** Максимальный объем аудиторных учебных занятий в год при освоении ООП подготовки специалиста в заочной форме обучения не может составлять более 200 академических часов.

**7.10.** Общий объем каникул в учебном году должен составлять 7-10 недель, в том числе не менее двух недель в зимний период.

В высших учебных заведениях, в которых предусмотрена военная служба и (или) служба в правоохранительных органах, продолжительность каникулярного времени обучающихся определяется в соответствии с нормативными правовыми актами, регламентирующими порядок

прохождения службы<sup>1</sup>.

**7.11.** Вуз обязан обеспечить обучающимся реальную возможность участвовать в формировании своей программы обучения, включая возможную разработку индивидуальных образовательных программ.

**7.12.** Вуз обязан ознакомить обучающихся с их правами и обязанностями при формировании ООП, разъяснить, что избранные обучающимися дисциплины (модули) становятся для них обязательными.

**7.13.** Программа подготовки специалистов вуза должна включать практические занятия по следующим дисциплинам (модулям) базовой части, формирующим у обучающихся умения и навыки в области практического применения теоретических знаний:

Философия, История России, Политология, Социология, Безопасность жизнедеятельности, Теория стиха и прозы, Теория драмы, Старославянский язык, Диалектология русского языка, Историческая грамматика русского языка, История русского литературного языка, Введение в славянскую филологию, Риторика, Литература страны изучаемого языка, Страноведение, Современный русский литературный язык, Теоретическая стилистика, Введение в литературоведение, Устное народное творчество, История русской литературы II - начала XXI века, Античная литература, История зарубежной литературы;

Дисциплины: Литературное мастерство, Семинар по современной русской литературе, Практическая стилистика и редактирование, Мастерство художественного перевода, Иностранный язык, Практикум по орфографии и пунктуации проводятся только в форме семинарских и практических занятий.

Практические и семинарские занятия проводятся также по дисциплинам (модулям) вариативной части, рабочие программы которых предусматривают цели формирования у обучающихся соответствующих умений и навыков.

**7.14.** Наряду с установленными законодательными и другими

---

<sup>1</sup> Статья 30 Положения о порядке прохождения военной службы, утвержденного Указом Президента Российской Федерации от 16 сентября 1999 г. № 1237 «Вопросы прохождения военной службы» (Собрание законодательства Российской Федерации, 1999, № 38, ст. 4534)

нормативными правовыми актами правами и обязанностями обучающиеся имеют следующие права и обязанности:

обучающиеся имеют право в пределах объема учебного времени, отведенного на освоение дисциплин (модулей) по выбору, предусмотренных ООП, выбирать конкретные дисциплины (модули);

при формировании своей индивидуальной образовательной программы обучающиеся имеют право получить консультацию в вузе по выбору дисциплин (модулей) и их влиянию на будущую специальность (специализацию);

обучающиеся при переводе из другого высшего учебного заведения при наличии соответствующих документов имеют право на перезачет освоенных ранее дисциплин (модулей) на основании аттестации;

обучающиеся обязаны выполнять в установленные сроки все задания, предусмотренные ООП вуза.

**7.15.** Практика является обязательным разделом ООП подготовки специалистов. Она представляет собой форму организации учебного процесса, непосредственно ориентированную на профессионально-практическую подготовку обучающихся. При реализации ООП подготовки специалистов по данной специальности предусматриваются следующие виды практик: учебная, производственная, которые могут включать следующие виды практик: редакционно-издательскую, научно-исследовательскую.

Конкретные виды практик определяются ООП вуза. Цели и задачи, программы и формы отчетности определяются вузом по каждому виду практики.

Практики проводятся в сторонних организациях или на кафедрах и в лабораториях вуза, обладающих необходимым кадровым и научно-техническим потенциалом.

Особые условия реализации программ практик в ООП подготовки специалиста.

Аттестация по итогам практики проводится на основании

оформленного в соответствии с установленными требованиями письменного отчета и отзыва руководителя практики от предприятия. По итогам аттестации выставляется оценка.

**7.16.** Научно-исследовательская и художественно-творческая работа является обязательным разделом ООП подготовки специалистов, направлена на комплексное формирование общекультурных и профессиональных компетенций в соответствии с требованиями федерального государственного образовательного стандарта.

При разработке программы научно-исследовательской и художественно-творческой работы высшее учебное заведение должно предоставить возможность обучающимся:

изучать специальную литературу и другую научно-техническую и художественно-творческую информацию в области кино, телевидения, театра, концертной деятельности;

участвовать в проведении научных исследований и художественно-творческих мероприятий кафедр, факультетов и иных подразделений вуза;

принимать участие в исследовательских разработках и творческих мероприятиях, проводимых вузом по заказу других организаций;

выступать с докладами на вузовских (межвузовских) конференциях;

выступать с инициативой проведения в вузе (на факультете) творческих мероприятий (фестивалей, конкурсов).

В процессе выполнения научно-исследовательской и художественно-творческой работы и оценки ее результатов должно проводиться широкое обсуждение в учебных структурах вуза с привлечением работодателей, позволяющее оценить уровень компетенций, сформированных у обучающегося. Необходимо также дать оценку компетенций, связанных с формированием профессионального мировоззрения и определенного уровня культуры.

**7.17.** Реализация ООП подготовки специалиста должна обеспечиваться научно-педагогическими кадрами, имеющими, как правило, базовое

образование, соответствующее профилю преподаваемой дисциплины, и систематически занимающимися научной и (или) научно-методической деятельностью.

Доля преподавателей, имеющих ученую степень и (или) ученое звание, в общем числе преподавателей, обеспечивающих образовательный процесс по данной ООП, быть не менее 65 процентов, ученую степень доктора наук (в том числе степень, присваиваемую за рубежом, документы о присвоении которой прошли установленную процедуру признания и установления эквивалентности) и (или) ученое звание профессора должны иметь не менее 10 процентов преподавателей.

К преподавателям с учеными степенями и (или) учеными званиями приравниваются лица без ученых степеней и званий, имеющие государственные почетные звания: Заслуженный деятель науки Российской Федерации, Заслуженный деятель искусств Российской Федерации, а также лауреаты государственных премий в области литературы и искусства.

Преподаватели профессионального цикла должны иметь базовое образование и (или) ученую степень, соответствующие профилю преподаваемой дисциплины.

Не менее 65 процентов преподавателей (в приведенных к целочисленным значениям ставок), обеспечивающих учебный процесс по профессиональному циклу, должны иметь ученые степени и ученые звания, из них ученые степени доктора наук или ученое звание профессора должны иметь не менее 10 процентов преподавателей.

К образовательному процессу должно быть привлечено не менее 10 процентов преподавателей из числа действующих руководителей и работников профильных организаций, предприятий и учреждений.

До 10 процентов от общего числа преподавателей, имеющих ученую степень и (или) ученое звание может быть заменено преподавателями, имеющими стаж практической работы по данному направлению на должностях руководителей или ведущих специалистов более 10 последних

лет.

Общее руководство содержанием теоретической и практической подготовки по специализации должно осуществляться штатным научно-педагогическим работником вуза, имеющим ученую степень доктора или кандидата наук и (или) ученое звание профессора или доцента, стаж работы в образовательных учреждениях высшего профессионального образования не менее трех лет. К общему руководству содержанием теоретической и практической подготовки по специализации может быть привлечен высококвалифицированный специалист в соответствующей сфере профессиональной деятельности.

**7.18.** ООП подготовки специалиста должна обеспечиваться учебно-методической документацией и материалами по всем учебным курсам, дисциплинам (модулям) ООП. Содержание каждой из таких учебных дисциплин (модулей) должно быть представлено в сети Интернет или локальной сети образовательного учреждения с выполнением установленных требований по защите информации.

Внеаудиторная работа должна сопровождаться методическим обеспечением и обоснованием времени, затрачиваемого на ее выполнение и контроль.

Реализация ООП должна обеспечиваться доступом каждого обучающегося к базам данных и библиотечным фондам, формируемым по полному перечню дисциплин (модулей) ООП. Во время самостоятельной подготовки обучающиеся должны быть обеспечены доступом к сети Интернет.

Каждый обучающийся по ООП подготовки специалистов должен быть обеспечен не менее чем одним учебным и одним учебно-методическим печатным и (или) электронным изданием по каждой дисциплине профессионального цикла, входящей в образовательную программу.

Библиотечный фонд должен быть укомплектован печатными и (или) электронными изданиями основной учебной и научной литературы по

дисциплинам общенаучного и профессионального циклов, изданными за последние пять лет.

Фонд дополнительной литературы помимо учебной должен включать официальные, справочно-библиографические и периодические издания в расчете одного-двух экземпляров на каждые 100 обучающихся.

Каждому обучающемуся должен быть обеспечен доступ к комплектам библиотечного фонда, состоящего не менее чем из пяти наименований отечественных и не менее четырех наименований зарубежных журналов.

Для обучающихся должна быть обеспечена возможность оперативного обмена информацией с отечественными и зарубежными вузами, предприятиями и организациями, обеспечен доступ к современным профессиональным базам данных, информационным справочным и поисковым системам.

**7.19.** Ученый совет высшего учебного заведения при введении ООП подготовки специалистов утверждает размер средств на реализацию соответствующих ООП.

Финансирование реализации ООП должно осуществляться в объеме не ниже установленных нормативов финансирования высшего учебного заведения<sup>2</sup>.

**7.20.** Высшее учебное заведение, реализующее ООП подготовки специалистов, должно располагать материально-технической базой, обеспечивающей проведение всех видов лабораторной, дисциплинарной и междисциплинарной подготовки, практической и научно-исследовательской работы обучающихся, предусмотренных учебным планом вуза и соответствующей действующим санитарным и противопожарным правилам и нормам.

Минимально необходимый для реализации образовательной программы подготовки специалистов перечень материально-технического

---

<sup>2</sup> Пункт 2 статьи 41 Закона Российской Федерации «Об образовании» от 10 июля 1992 г. № 3266-1 (Собрание законодательства Российской Федерации, 1996, № 3, ст. 150; 2002, № 26, ст. 2517; 2004, № 30, ст. 3086; № 35, ст. 3607; № 1, ст. 25; 2007, № 17, ст. 1932; № 44, ст. 5280)

обеспечения включает в себя:

специально оборудованные кабинеты и аудитории: один лингафонный кабинет и один компьютерный класс

При использовании электронных изданий вуз должен иметь не менее пяти компьютеров с выходом в сеть Интернет на 100 обучающихся очной формы обучения.

Вуз должен быть обеспечен необходимым комплектом лицензионного программного обеспечения.

## **VIII. ТРЕБОВАНИЯ К ОЦЕНКЕ КАЧЕСТВА ОСВОЕНИЯ ОСНОВНЫХ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ПРОГРАММ ПОДГОТОВКИ СПЕЦИАЛИСТА**

**8.1.** Высшее учебное заведение обязано обеспечивать гарантию качества подготовки специалиста, в том числе путем:

разработки стратегии по обеспечению качества подготовки выпускников с привлечением представителей работодателей (заказчиков кадров);

мониторинга, периодического рецензирования образовательных программ;

разработки объективных процедур оценки уровня знаний и умений обучающихся, компетенций выпускников;

обеспечения компетентности преподавательского состава;

регулярного проведения самообследования по согласованным критериям для оценки своей деятельности (стратегии) и сопоставления с другими образовательными учреждениями с привлечением представителей работодателей;

информирования общественности о результатах своей деятельности, планах, инновациях.

**8.2.** Оценка качества освоения ООП подготовки специалиста должна включать текущий контроль успеваемости, промежуточную аттестацию

обучающихся и итоговую государственную аттестацию выпускников.

**8.3.** Конкретные формы и процедуры текущего контроля и промежуточной аттестации обучающихся по каждой дисциплине разрабатываются вузом самостоятельно и доводятся до сведения обучающихся в течение первого месяца обучения.

**8.4.** Для аттестации обучающихся на соответствие их персональных достижений поэтапным требованиям соответствующей ООП (текущая и промежуточная аттестация) создаются фонды оценочных средств, включающие типовые задания, контрольные работы, тесты, практические задания, практикумы, и методы контроля, позволяющие оценить знания, умения и уровень сформированности компетенций. Фонды оценочных средств разрабатываются и утверждаются вузом.

Фонды оценочных средств должны быть полными и адекватными отражениями требований ФГОС ВПО по данному направлению подготовки (специальности), соответствовать целям и задачам конкретной ООП подготовки специалиста и ее учебному плану. Они призваны обеспечивать оценку качества общекультурных и профессиональных компетенций, приобретаемых выпускником в соответствии с этими требованиями.

При разработке оценочных средств для контроля качества изучения модулей, дисциплин, практик должны учитываться все виды связей между включенными в них знаниями, умениями, навыками, позволяющие установить качество сформированных у обучающихся компетенций по видам деятельности и степень общей готовности выпускников к профессиональной деятельности.

При проектировании оценочных средств необходимо предусматривать оценку способности обучающихся к творческой деятельности, их готовности вести поиск решения новых задач, связанных с недостаточностью конкретных специальных знаний и отсутствием общепринятых алгоритмов профессионального поведения.

Помимо индивидуальных оценок должны использоваться групповые

оценки и взаимооценки: рецензирование обучающимися работ друг друга; оппонирование обучающимися рефератов, проектов, дипломных, исследовательских работ; экспертные оценки группами, состоящими из обучающихся, преподавателей и работодателей.

**8.5.** Обучающимся должна быть предоставлена возможность оценивания содержания, организации и качества учебного процесса в целом, а также работы отдельных преподавателей.

**8.6.** Итоговая государственная аттестация включает защиту выпускной квалификационной работы (дипломного проекта (работы)). Государственный экзамен вводится по решению ученого совета вуза.

Требования к содержанию, объему и структуре выпускной квалификационной работы (проекта) определяются высшим учебным заведением самостоятельно.

При выполнении выпускной квалификационной работы обучающийся должен показать свою способность и умение, опираясь на полученные углубленные знания, умения и сформированные общекультурные и профессиональные компетенции, самостоятельно решать на современном уровне задачи своей профессиональной деятельности, профессионально излагать специальную информацию, научно аргументировать и защищать свою точку зрения.

**8.7.** Программа государственного экзамена разрабатывается вузами самостоятельно. Для объективной оценки компетенций выпускника экзаменационные вопросы и задания должны быть комплексными и соответствовать избранным разделам из различных учебных циклов, формирующих конкретные компетенции.